

Renskrivning av Birgers handskrivna anteckningar:
(// markerar nytt blad i B:s anteckningar)

CA 2011

Birgers text .

Jag blev kallad till Fst i slutet på 1944 för att träffa gen.m. Ehrensvärd. Han talade om att jag skulle flyttas till hemlig tjänst på staben. Jag skulle tjänstgöra som förbindelseofficer mellan svenska och norska militären. Beträffande min nya tjänst fick jag ingenting säga till någon människa. Jag fick inte heller göra några. Som helst anteckningar om den. Sedan berättade han i korta drag om Sepal. Att det var fråga om ett samarbete OSS (Office of strategic services) Sepal 1 , 2 ,3 och utgjorde och utgjorde baser för norska motståndsmän varav många hade fått sin militära utbildning i England och Kanada. Dessa skulle alltså utgöra besättning i dessa baser varav det (minst tre i den norrbottniska fjällvärlden. En i närheten av treriksröset Sepal 1 (Mons kallad); i Pältsastugan , Sepal 2 (Kari) norr om Torne träsk, Sepal 3 (Anna) trakten av Unna Alakats. Stugan låg – närheten av svenska gränsen, alltså på svensk sida. De var utrustade även med radiostation och hade förbindelse med hemliga sådana i Norge men även med London. Männen gick naturligtvis in i Norge för att skaffa(för att skaffa underrättelse om tyskarna och för att utföra sabotage. När de återvände xxxxx xxxxx till England och skulle då ersättas med andra.

// Min uppgift var att föra dessa besättningar till respektive bas från Stockholm och ev tillbaka till Stockholm. Vi reste med järnväg till lämplig station och därefter med andra transportmedel (i regel buss) så långt in man kunde) och slutligen på skidor sista biten i fjällen. Norrmännen kanske 4 – 5 stycken fick absolut inte ta kontakt med andra resenärer eller med järnvägstjänstemännen. Det fick inte framgå att det fanns utlänningar på tåget.

Ex Mons , tåg till Kiruna , annan transport medel till vägs ände (Mauno = 1 mil norr om Karesuando) därefter skidor ca 10 mil.

I fråga om Sepal 2 : tåg till stationen Torne träsk eller Stordalen , därefter skidor till gränsen.